



## INTERVIEW MET STEMMENHOORDER

Naam geïnterviewde: .....

Adres: .....

.....

Telefoonnummer: .....

Leeftijd: .....

Woont alleen of in gezin  
Samenstelling .....

Wat voor werk doe je .....

Datum interview: .....jaar.....

Naam interviewer: .....

Reden interview: .....

© Dr. A. Escher, Prof. dr. M.A.J.Romme, Gielissestraat 6, 3798 's Gravenvoeren, België)

Stichting Leven met stemmen”Bosweg 4; 6268 NH Bemelen, Nederland

e-mail: [a.romme.escher@gmail.com](mailto:a.romme.escher@gmail.com)

of: [m.romme@skynet.be](mailto:m.romme@skynet.be)

**Het interview kan voor 3 doelen dienen en heeft 10 thema's.**

1. Een diepgaand gesprek met de stemmenhoorder over zijn/haar ervaring om in deze ervaring structuur aan te brengen.
2. Proberen een relatie te vinden tussen de karakteristieken van de stemmen en de problemen en de daarmee samenhangende emoties van de stemmenhoorder (thema:2,3,4,5,6,7). Uit de antwoorden van deze thema's wordt een persoonlijke diagnose gemaakt.
3. Aanknopingspunten te vinden die helpen beter met de stemmen om te leren gaan. (4,5,6,7,8,9,10)

**1 AARD VAN DE ERVARING/BELEVING**

Dit interview gaat over stemmen horen. We zullen van alles over het horen van stemmen vragen. We denken dat jij veel over de stemmen weet en met dit interview willen wij je ervaringen met de stemmen zo duidelijk mogelijk opschrijven.

1.1 Dit interview gaat dus over het horen van stemmen die andere mensen niet kunnen horen. Hoor je ook wel eens zulke stemmen? Kun je iets vertellen over jouw stemmen? Hoeveel stemmen hoor je? Hoe lang hoor je deze stemmen al?

.....  
 .....  
 .....  
 .....

1.2 hoeveel stemmen ..... nu ..... begin  
 Zie je ook beelden als je stemmen hoort ?

.....  
 .....

1.3 Denk je dat je het zelf bent of dat het een ander is die je hoort? Waarom denk je dat ?

.....  
 .....

1.4 Komen de stemmen overdag of alleen 's nachts?

.....

**Door interviewer te concluderen:** heeft het stemmen horen kenmerken van een hallucinatie of zijn de stemmen alleen 'slaap gerelateerd'. Het gaat hier om de waarneming, niet om de interpretatie.

1. respondent hoort stemmen die anderen niet kunnen horen	ja/nee
2. stemmen worden beleefd als 'ik-eigen'(1) of 'ik-vreemd'(2)	1 / 2
3. stemmen zijn uitsluitend aan de slaap gebonden	ja/nee

**2 KARAKTERISTIEKEN VAN DE STEMMEN**

2.1 Kun je me helpen de verschillende stemmen die je hoort in kaart te brengen? Hoeveel stemmen hoor je ? Welke namen hebben ze of heb jij ze gegeven ? Hoe oud zijn ze? Zijn het mannen, vrouwen, kinderen of geslachtsloos? Zijn ze vriendelijk of onvriendelijk? Hoe vaak hoor je ze ? Continu, dagelijks een paar keer per week of minder ?

nr.	naam	leeftijd	geslacht	Toon	frequentie
1					
2					
3					
4					
5					

2.2 Lijken de karakteristieken van een of meerdere van de stemmen op mensen die je kent? Zo ja, op wie?

.....  
 .....  
 .....

2.5 Zijn de karakteristieken van de stemmen in de loop van de tijd veranderd? (het aantal stemmen, de identiteit van de stemmen, de toon van de stemmen en de frequentie van de stemmen) Wat is er veranderd ?

.....  
 .....

### 3 GESCHIEDENIS VAN HET STEMMEN HOREN

3.1 Nu wil ik even teruggaan naar het moment dat je voor het eerst stemmen bent gaan horen. Je was toen ..... jaar. Beschrijf die tijd eens. Weet je nog of er iets bijzonders is gebeurd toen je voor het eerst de stem(men) hoorde?

.....  
 .....

3.2 Heb je ooit volgende gebeurtenissen meegemaakt? Ben je toen stemmen gaan horen of reageerden de stemmen; werden ze negatief of juist positief ? Bij dit lijstje gaat het er alleen om of je de gebeurtenis hebt meegemaakt (ja/nee) en of je bij die gebeurtenis stemmen bent gaan horen of dat de stemmen veranderd zijn. Het gaat er dus om om een overzicht van je leven te maken en als tweede onderwerp of je toen stemmen bent gaan horen. Een overzicht maken houdt in dat je en nog geen therapie doet, de stemmen mening of betekenis geeft.

gebeurtenissen/omstandigheden	ja/nee	stemmen ja/nee
<b>Stressvolle omstandigheden in de levenssituatie</b>		
Voor het eerst alleen gaan wonen?		
Ben je ooit ernstig gepest?		
Verandering in je werk (dreiging van ontslag; reorganisatie; arbeidsongeschikt verklaard; Gepensioneerd)?		
Zijn er of waren er veel ernstige ruzies of spanningen thuis?		
Financiële schuld aangegaan of financiële moeilijkheden?		
<b>Dood/ziekte</b>		
Lichamelijke letsel of ernstige ziekte gekregen?		
Opgenomen in een ziekenhuis. Narcose gehad?		
Opgenomen in een psychiatrisch ziekenhuis?		
Een dierbare bekende (partner, ouder, kind) is overleden?		
Ernstige ziekte van een geliefd persoon?		
Een ernstig ongeluk gehad of gezien?		

Suicide poging gedaan of meegemaakt van een geliefd persoon?		
<b>Liefde en seksualiteit</b>		
Gescheiden of een intieme relatie beëindigd?		
Ongewenst zwanger geweest? Abortus?		
Problemen met de menstruatie?		
Ben je ooit seksueel misbruikt? Heeft u ooit ongewenst homoseksueel contact gehad?		
Ben je langdurig fysiek mishandeld?		
Heb je je afgewezen gevoeld?		
Heb je ooit problemen gehad met homoseksualiteit? Zoals eigen wensen en/of ongewenste intimiteit?		
Geconfronteerd met onverwachte veranderingen binnen de relatie zoals eigen ontrouw of die van de partner?		
<b>Religie, spiritualiteit, mystiek of kosmische ervaringen</b>		
Heb je ooit problemen gekregen binnen uw religieuze kring		
Problemen in een sektarische gemeenschap, seances, satanische kerk of inwijding rituelen?		
Heb je ooit een kosmische ervaring gehad (deel zijn van een groter geheel)? Een mystieke ervaring? (deel hebben aan een relatie met God)		
Neemt u medicatie of gebruikt u drugs? Indien ja, welke?		

3.3 Je hebt aangegeven dat de stemmen te maken hebben met een of meerdere van de gebeurtenissen die we in de lijst bespraken ? laten we dit samenvatten: .....Ben je het daar mee eens ?

.....  
.....

3.4 Heb je erover kunnen praten? Met wie ? Praat je er nu nog wel eens over ? Heb je wraakgevoelens ? Voel je je schuldig aan wat er gebeurd is ? Wat zeggen de stemmen over die gebeurtenis ?

.....  
.....  
.....

#### 4 VRAGEN OVER ERVARINGEN IN DE JEUGD

De volgende vragen gaan over uw kindertijd. De jeugdijaren kunnen voor mensen heel verschillend verlopen; de een kijkt graag terug naar deze tijd, terwijl een ander zijn/haar jeugd en kindertijd liever zo vlug mogelijk vergeet. Hoe kijkt U terug op uw kindertijd?

4.1 Was uw kindertijd stressvol (akelig)? Of was uw kindertijd juist heel plezierig? (doorvragen)

.....

.....  
.....  
.....

4.2 Voelde u zich thuis veilig? Zo nee, waarom niet?

.....  
.....  
.....

4.3 Bent u als kind ooit mishandeld? Thuis?

.....  
.....  
.....

4.4 Bent u ooit als kind op een vreemde manier gestraft (opgesloten in toilet, vastgebonden) ?

.....  
.....  
.....

4.5 Bent u ooit als kind of tiener vaker uitgescholden, of gekleineerd. Had u het gevoel ongewenst te zijn, of nooit iets goed kunnen doen?

.....  
.....  
.....

4.6 Bent u ooit getuige geweest van mishandeling van een ander familielid?

.....  
.....  
.....

4.7 Bent u ooit getuige geweest van seksueel misbruik van een ander familielid?

.....  
.....  
.....

4.8 Heeft iemand met u seksuele handelingen gepleegd tegen uw wil in, waartegen u zich niet kon verzetten of waaraan u niet kon ontkomen?

.....  
.....  
.....

## 5 TRIGGERS

5.1 Wanneer komen de stemmen? (denk aan bepaalde tijden, 's nachts of overdag; plaatsen; werk; thuis; als je alleen bent; bij activiteiten; contacten met andere mensen bv. familieleden; werk bv op je pc werken; uitgaan; openbaar vervoer; bepaalde geluiden bv ruzie).

.....  
.....  
.....

5.2 Is er verandering in gekomen? Indien ja, wanneer? Was er iets gebeurd?

.....

- .....
- 5.3 Kun je aangeven of de stemmen komen als je bepaalde emoties hebt: zo ja, wat doen ze dan?
- | emotie   | reactie van de stemmen. (Versterken ze het gevoel of helpen ze je ?) |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> boos bent   | .....  |
| <input type="checkbox"/> bang bent   | .....  |
| <input type="checkbox"/> verdrietig bent   | .....  |
| <input type="checkbox"/> moe bent  | .....  |
| <input type="checkbox"/> jaloers bent  | .....  |
| <input type="checkbox"/> niet weet wat je moet doen, twijfelt, onzeker bent .....  | .....  |
| <input type="checkbox"/> je schuldig voelt   | .....  |
| <input type="checkbox"/> verliefd bent   | .....  |
| <input type="checkbox"/> je ongelukkig of rot voelt                                | .....  |
| <input type="checkbox"/> je alleen voelt   | .....  |
| <input type="checkbox"/> heel blij en gelukkig bent                                | .....  |
| <input type="checkbox"/> als je ziet dat een ander seksueel opgewonden raakt ..... | .....  |
| <input type="checkbox"/> als je zelf seksuele gevoelens krijgt .....               | .....  |

5.4 Kun je over emoties zoals angst, boosheid, verdriet, schuldgevoel praten/uiten ? Doe je dat ook?

.....

.....

.....

.....

## 6 INHOUD VAN DE STEMMEN

6.1 Zijn het aardige stemmen? Wat zeggen ze als ze iets aardigs zeggen (bijv. troosten, helpen, raad of advies geven)? Geef eens een voorbeeld van wat de stemmen zeggen.

.....

.....

.....

6.2 Zijn het akelige stemmen? Wat zeggen ze dan voor akeligs? (bijv. geven opdrachten wat je moet doen, schelden je uit, geven commentaar) Kun je hier een voorbeeld van geven?

.....

.....

.....

.....

6.3 Praten de stemmen over bepaalde thema's of personen? Wat zeggen de stemmen dan ?

.....

.....  
.....  
.....

6.4 Geven de stemmen je wel eens opdrachten ? Wat gebeurt er als je niet doet wat ze zeggen? Is het wel eens uitgekomen waarmee de stemmen dreigen ?

.....  
.....  
.....

6.5 Is wat de stemmen zeggen in de loop van de jaren veranderd? kun je dat beschrijven ?

.....  
.....  
.....

## **7 INTERPRETATIE VAN DE STEMMEN**

7.1 Waar denk jij dat jouw stem(men) vandaan kom(en)t?

.....  
.....  
.....

7.2 Waar denk jij dat stemmen vandaan komen?

- 0 Godsdienst (duivel, God, Maria, Jezus, engelen, Mohamed, Boedha)
- 0 Geesten of Goden
- 0 Een gave: (toekomst kunnen voorspellen, gedachte van andere mensen lezen, telepathie)
- 0 de emoties van anderen Geef een voorbeeld
- 0 Een psychiatrische ziekte
- 0 Een of meerdere deelpersonen van jezelf.
- 0 Entiteiten
- 0 de stemmen hebben te maken met stress gevoeligheid
- 0 Anders.....

7.3 Is jouw interpretatie over het stemmen horen in de loop van de jaren veranderd? Zo ja, hoe dacht er eerst over ?  
Hoe nu?

.....  
.....  
.....



## 8 INVLOED VAN DE STEMEN

Welke invloed hebben de stemmen op jou in het dagelijks leven ?

8.1 positieve invloed? (behulpzaam, inspirerend, adviserend) Welke emoties roepen ze op ( geluk, blijdschap ). Svp voorbeeld.

.....  
.....  
.....

8.2 Negatieve invloed? (dingen verbieden; kritiek en/of opdrachten geven, chanteren, het denken over nemen; in de war maken) Welke emoties roepen ze op ( maken bang, verdriet?)

.....  
.....  
.....  
.....

8.3 Hebben de stemmen invloed op je functioneren thuis? (isoleren ze, zetten aan tot ruzie; boodschappen doen; telefoneren) eigen voorbeeld

.....  
.....  
.....

8.4 Op het werk (belemmeren ze je bv bij werken op de pc.; verstoren je concentratie) en/of in je vrije tijd (verbieden je leuke dingen; maken je bang bv op straat lopen)? Eigen voorbeeld

.....  
.....  
.....

8.5 Wat zou er veranderen in je leven als je de stemmen niet meer zou horen?

.....  
.....

## 9 RELATIE MET DE STEMEN

9.1 Hoe ligt de machtsverhoudingen tussen de stemmen en jou? Zijn de stemmen de baas of ben jij het? Geef eens een voorbeeld waarin jij de baas bent en een waarin de stem de baas is.

.....  
.....  
.....

9.2 Kun je met de stemmen communiceren? Kun je van elk een voorbeelden geven?  
Luisteren de stemmen naar wat jij zegt?  
Houden ze daar ook rekening mee?

Geven ze je wel eens gelijk?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

9.3 Roep je de stemmen wel eens op? Wanneer doe je dat dan? Komen ze dan ook?

.....  
.....

9.4 Kun je opdrachten van de stemmen weigeren? Hoe reageren de stemmen?

.....  
.....  
.....  
.....

## 10 COPING

We zouden nu graag van je weten wat je precies doet als je de stemmen hoort.

### Cognitieve strategieën

nr.		strategie	ja/nee	Indien ja, vind je dat het helpt?
1	actief	de stemmen wegsturen of "stop" zeggen		
2	"	afspraken maken met de stemmen		
3	"	alleen naar de leuke dingen luisteren		
4	passief	net doen of ze er niet zijn		
5	"	aan iets anders gaan denken		
6	"	concentreren op wat de stemmen zeggen		
7	"	schelden tegen de stemmen		

### Gedragstrategieën

nr		strategie	ja/nee	Indien ja, vind je dat het helpt?
8	aktief	iets gaan doen		
9	"	je voor de stemmen afsluiten		

10	"	afleiding zoeken (lezen, TV kijken)		
11	"	iets opschrijven over de stemmen (dagboek)		
12	passief	naar iemand toegaan/opbellen		
13	"	van een bepaalde situatie/plaats weglopen voor de stemmen		
14	"	bepaalde handelingen of rituelen uitvoeren		

**Fysiologische strategieën**

Nr.		strategie	ja/nee	Indien ja, vind je dat het helpt?
15	actief	een tekening van de stem men maken		
16	passief	medicijnen innemen		
17	"	alcohol of drugs gebruiken		
18	"	eten of snoepen/dieet		

10.19 Wat doe je het meest? Hoe vaak doe je dat? Helpt het? Waarom eventueel niet altijd? Vind je dit actief of passief?

.....

.....

.....

.....

Door interviewer in te vullen: Is er enige controle over de stemmen ? Door welke techniek(en) uit welke groep? Als er weinig of geen controle is, dan korte termijn technieken uitleggen.
<b>Cognitieve strategieën</b>
<b>Fysiologische strategieën</b>
<b>Gedragsstrategieën</b>

10.20 Is de controle over de stemmen in de loop van de jaren veranderd? Ben je beter tegen de stemmen opgewassen, weet je beter wat je tegen ze kan doen?

.....

.....

.....

## 11 HULPVERLENINGSGESCHIEDENIS

11.1 Ben je ooit in contact geweest met de hulpverlening in de GGZ. Met welke hulpverleners heb je over de stemmen gepraat? Hoe reageerde deze?

.....  
.....  
.....

11.2 Wat heeft die hulpverlener gedaan in verband met de stemmen?

.....  
.....  
.....

## 12 SOCIAAL NETWERK

Contacten met andere mensen zijn een belangrijk onderdeel van het leven. Wilt je nu mensen noemen, met wie je persoonlijke banden onderhoudt en die voor je belangrijk zijn (familie, vrienden enz.). De volgorde is niet zo belangrijk en je hoeft ook geen volledige namen te noemen. Voorletter of iets als 'mijn zoon' is voldoende.

NO	NAAM	hij/zij weet dat ik stemmen hoor	praat over de stemmen	hoe vaak?
01		ja/nee	ja/nee	
02		ja/nee	ja/nee	
03		ja/nee	ja/nee	
04		ja/nee	ja/nee	

Als er weinig over de stemmen gepraat wordt, hoe komt dat dan? (angst, schaamte, niet meer interessant etc.). Heb je het gevoel dat in jou omgeving iedereen accepteert dat je stemmen hoort die andere mensen niet kunnen horen?

.....  
.....  
.....

Denk je dat we iets vergeten zijn ? Of is er nog iets dat je zeggen wil ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....